



La Gazette

Bulletin de la Société Melunaise de Timbrologie

Membre de la Fédération Française des Associations Philatéliques (No 139-1)

Site internet: <http://smt77.online.fr>

Mai 2025



Edito: Jean-Christophe Meis

Bonjour à toutes et à tous ,

Après les volumineuses Gazettes des derniers mois je vous propose cette fois ci un numéro de mai plus sobre mais tout aussi intéressant .

Chacun de nous connaît les émissions de France au type Sage (groupe allégorique Paix et commerce) de 1876 à 1900 , numéros 61 à 106 du catalogue Yvert et Tellier . Nous étudions ici une pièce intrigante .

Lors de notre dernière réunion mensuelle j'avais mentionné l'existence de timbre Semeuse de 1907 avec une dentelure 11. Vous trouverez les résultats de notre enquête sur ces émissions .

Et pour preuve de voyage il n'y a pas mieux qu'une carte affranchie oblitérée des cachets de la poste du lieu de votre séjour !!!

Je vous souhaite une bonne lecture .

Contact:

Vous avez une suggestion d'article , vous voulez insérer un article dans l'un des prochain numéro de La Gazette, n'hésitez pas à nous les soumettre en utilisant les coordonnées ci-dessous et nous y travaillerons avec vous :

aniachris@hotmail.com

Mobile: 07 49 79 54 72

- Une très belle pièce du numéro Yvert 105 ?



Yvert 105

Ce timbre au type Sage au type III (N sous B) a été émis pour affranchir les lettres en valeur déclarée:

- Lettre recommandée avec valeur déclarée inférieure à 8000 Francs,
- Lettre recommandée au 3^{ème} échelon de poids avec valeur déclarée inférieure à 6500 Francs,
- Lettre recommandée au 5^{ème} échelon de poids avec valeur déclarée inférieure à 5000 Francs
- Lettre pour l'étranger au 8^{ème} échelon de poids.

Ces utilisations ne sont pas fréquentes et seul sur lettre ce timbre a une cote respectable de 5500,- euros ce qui fait réfléchir plus d'un collectionneur Mais une telle pièce est sans aucun doute un "must" dans une collection spécialisée au type Sage.

Aussi , consultant un catalogue de vente sur offres d'une maison sérieuse, suis-je attiré par la très jolie lettre ci-dessous.



Il est question ici d'une lettre recommandée expédiée de Oulmes (Vendée), cachet noir R de recommandation et chiffre manuscrit 459 (numéro d'ordre).

Le timbre est annulé par le cachet postal de Oulmes du 2 octobre 99 (1899), cachet répété à côté sur la lettre et bien lisible .

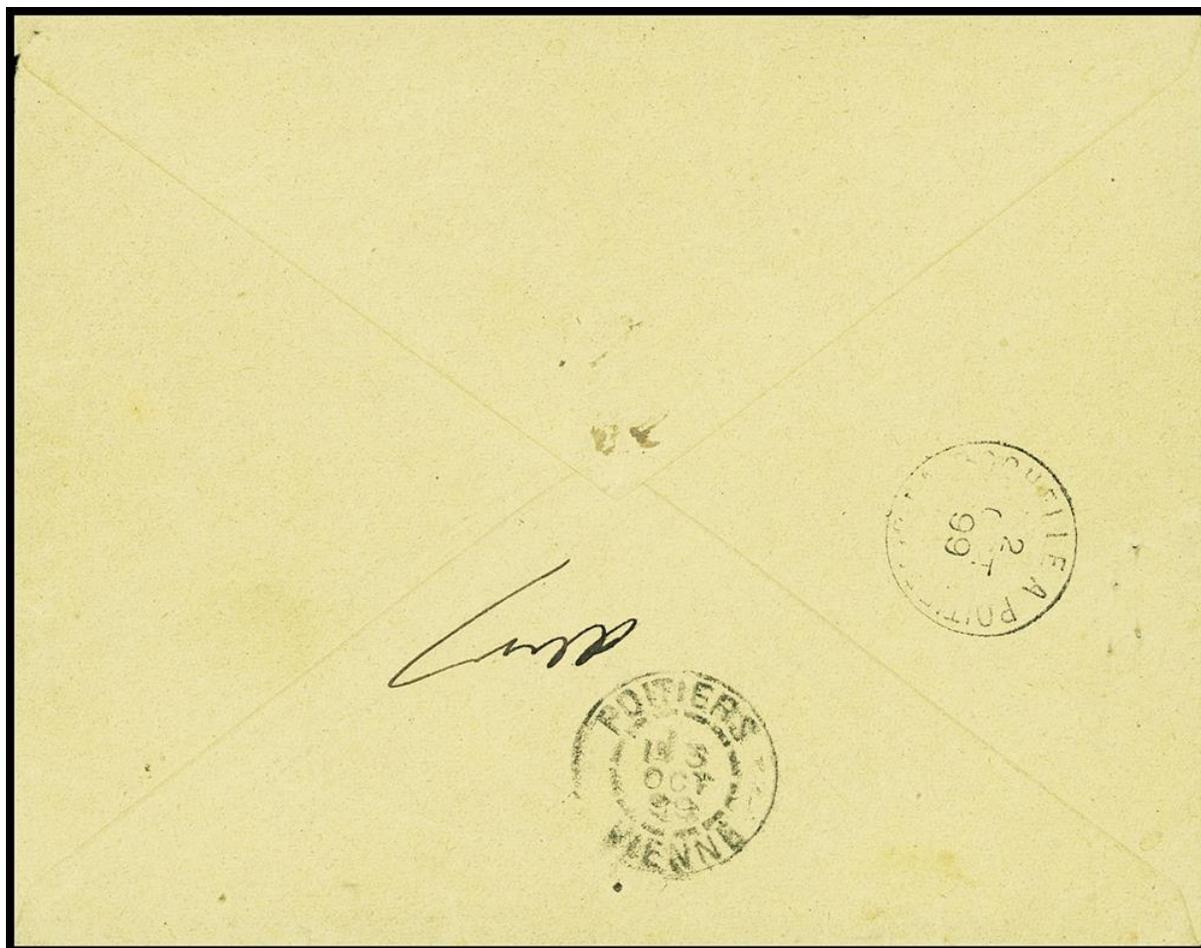
Pour vérification regardons le verso de cette lettre ;

- Cachet de La Rochelle à Poitiers du 2 oct 99,
- Cachet d'arrivée à Poitiers du 3 oct 99.

Tout semble correct

Mais soyons perspicaces :

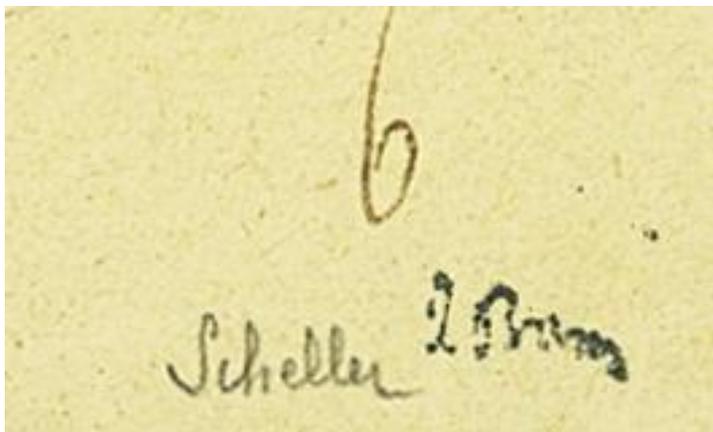
- Tout d'abord cette lettre n'est pas au tarif, une lettre recommandée simple de ville à ville est taxée de 15 à 60 centimes fonction de l'échelon de poids et la surtaxe de recommandation est de 25 centimes . Nous sommes donc loin des 2 Francs,
- Par ailleurs il n'y a aucune mention de valeur déclarée que le postier n'aurait certainement pas oublié d'inscrire sur l'envoi ,
- Autre remarque et pas des moindres selon Yvert et Tellier ce timbre a été émis en avril 1900 , et selon Maury le 11 avril 1900 . On peut admettre une utilisation antérieure de quelques jours mais certainement pas de plus de 6 mois .
- Pourtant cette pièce est signée par un expert réputé : A.Brun et par un expert actuellement en action Pascal Scheller .
- Aimé Brun (28 juin 1887- 1^{er} juillet 1969) est un philatéliste français qui a été inscrit au registre des philatélistes émérites en 1948 , grand expert philatélique, grand père de l'expert AIEP Jean-François Brun toujours en activité .



Commence un petit jeu de questions réponses entre votre serviteur et les experts de la maison de vente . On me dit que je peux poser une offre , la pièce est correcte et les signatures sont là pour confirmer son authenticité .

Mais très peu de temps après un courriel m'est adressé :

**Après expertise de Jean-François Brun, le timbre n'appartient pas à la lettre et la signature A. Brun est fausse.
Nous retirons donc le lot de la vente.**



A gauche les signatures d'experts sur la lettre .
Ci-dessous la vraie signature d'Aimé Brun .

Pour la signature de Pascal Scheller il serait judicieux de présenter la lettre à cet expert pour vérifier qu'il s'agit bien de sa signature .



Un examen minutieux du timbre et du cachet l'oblitérant montre bien qu'il y a eu échange du timbre et complémentation du cachet sur le timbre . L'encre n'est pas tout à fait la même et les traits trahissent une différence d'avec le cachet sur la lettre . En tout état de cause un très bon travail de faussaire .

La décision de retirer ce lot de la vente a été la bonne décision de la part de la maison de vente .

J. Christophe Meis

Semeuses de 1907 dentelés 11

Lors d'une réunion de l'ACCP (Association des Collectionneurs de Carnets et de Publicitimbres) l'un des membres a profité des discussions ouvertes lors du repas de clôture pour évoquer les timbres Semeuses de 1907 avec une dentelure 11 particulière . Selon ses dires il est question d'employés mécontents de leur condition salariale qui auraient procédé à la perforation de feuilles de timbres à l'insu de la hiérarchie ... Mais est-ce la bonne explication ?

Nous nous sommes donc engagés dans la recherche d'éléments et de documents .

Dans l'ouvrage de Jean Storch et R. Françon la semeuse 5 centimes y est mentionnée comme tirage frauduleux ("Les timbres poste au type Semeuse tome 1 page 94 avec photo du 5 centimes) .

Ces timbres sont mentionnés dans le catalogue Maury 2009 mais sans en donner d'explication . Il est question des numéros 138 IAg (10 centimes rouge) , 139 Ih (20 centimes lilas-brun) , 140 IAg (25 centimes bleu) , 141 e (30 centimes orange) , 142 (35 centimes violet) . Le 137 n'est pas mentionné .



137



138 IAg



139 Ih



140 IAg



141 e



142 o (Maury 2022-2023)



139 Ih bloc de quatre recto et verso – Les 4 timbres sont signés de l'expert Calves .

Le catalogue Yvert ne mentionne pas ces timbres et semble ainsi suivre les informations de Storch et Françon.

L'expert Jean-François Brun indique que l'origine de ces timbres n'est pas bien connue . On ne sait pas qui a fabriqué ces dentelés 11 . En tous cas ce n'est pas une émission officielle, la seule en dentelé 11 étant celle du Pont du Gard car les ouvriers de l'imprimerie s'étaient trompés dans le sens du papier lors de l'impression . Là ça n'a semble t-il rien à voir . Ces timbres auraient été fabriqués à partir de feuilles de 25 non dentelées , par des ouvriers de l'imprimerie ou pas , on ne sait pas vraiment mais se procurer des feuilles non dentelées ne devait pas être chose facile sauf peu être pour des gens de l'intérieur . A noter que des timbres au type Merson , Blanc , mais aussi des timbres des colonies ont ainsi été dentelés 11 .

Dans tous les cas Brun considère que c'est une émission privée , voire de fantaisie et refuse systématiquement de signer de tels timbres .

Le "pape" de la Semeuse (Frédéric Nicolino – membre ACCP) dire ne rien savoir sur cette émission .

La maison "La Postale" a présenté dans sa 49^{ème} vente sur offres un 30 centimes Semeuse dentelé 11 ; suite à notre demande ils nous précisent ne pas avoir d'information sur cette émission .

L'expert Pascal Behr , expert AIEP comme J.F. Brun , donne une explication plus compréhensible . Il confirme que ces timbres ne sont pas des faux (les timbres ayant été imprimés selon les règles et sous contrôle de l'atelier) mais des "entourloupes", des fantaisies , ceux-ci ayant été dentelés illégalement , à l'image de ce qui s'est passé pour des timbres des colonies et à une époque où la demande en timbres de la part des collectionneurs était très forte , il était tentant lors des nettoyages du samedi soir de récupérer quelques rebuts dans les poubelles de l'atelier et de procéder à la dentelure par des moyens divers en dehors de l'atelier . Ces timbres sont des fantaisies . Mais certains collectionneurs sont avides de telles choses , certains négociants également . Evidemment aucun document n'existe puisqu'aucun employé n'a vraisemblablement été pris en faute par la hiérarchie .



140 IAg

Notons que l'apparition de ces timbres dans le catalogue Dallay date de 2007. Etrange Au vu des cotes et des prix de départ dans les ventes sur offres ou ventes aux enchères il est très probable que l'appât du gain ne soit pas étranger à l'inclusion de ces timbres dans un catalogue leur donnant par là même une identité respectable .

Très récemment alors que nous préparions cette étude , nous avons trouvé dans la vente David Feldman (Genève) un timbre Semeuse surchargé FM (Franchise Militaire) dentelé 11 . Timbre signé Roumet , Scheller et Calves Pour autant que les signatures soient vraies . Il n'est mentionné dans aucun catalogue . Nous pouvons imaginer que dans les années qui viennent d'autres timbres dentelés 11 viendront s'ajouter à cet inventaire pour assouvir l'avidité de certains collectionneurs .



FM 5 recto et verso

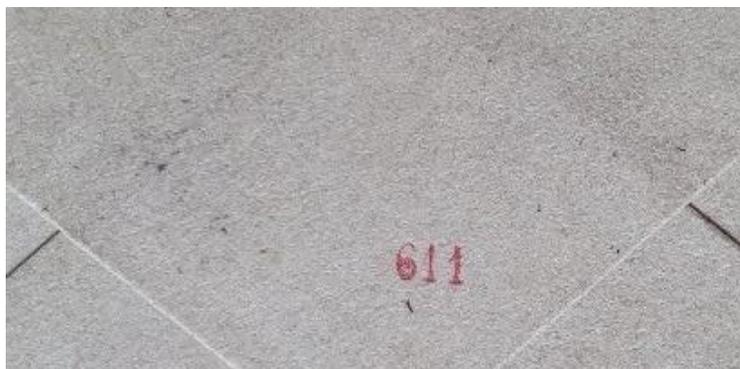
Type merson
5 Fr. bleu et jaune
Dentelé 11
Maury 123 d



Une pièce témoin Et plus !!

Cette lettre n'a pas circulé , du moins par la voie postale . Mais elle a voyagé avec un américain dans l'un de ses voyages . Elle en est donc un témoin , une preuve . Pour qui ou pourquoi ? Personne ne le saura mais chacun de nous peut faire gambader son imagination .

Nous avons ici un entier postal , plus exactement une carte lettre Yvert 129-CL1 , autrement dit une carte lettre (CL) portant l'image du timbre Semeuse lignée (numéro 129 du catalogue) , le 1 étant un numéro d'ordre . Au verso nous trouvons un numéro en rouge .



611

Ce numéro nous indique l'année de fabrication **6** pour 1906 et le numéro de la semaine de fabrication : **11**^{ème} semaine (mars) .

La carte lettre est affranchie également par un 5 centimes vert Semeuse (Yvert 137 de carnet) . Les deux Semeuses sont oblitérées du cachet "Paris – 31 / R. de Bourgogne / 5-3-07" , cachet répété à côté sur la carte lettre . Particularité : c'est le premier jour de l'émission du 137 . Donc nous avons ici une pièce rare , les "Premier Jour" n'étant pas encore à l'époque l'objet de collection . La carte lettre porte également deux timbres américains (Yvert 158) oblitérés :

- l'un de "Atlantic City / N.J. / May 18"
- L'autre de "San Juan / Porto Rico / May 25"



Sur ces deux cachets "killer" on remarquera entre le cachet dateur et l'oblitération du timbre l'année de l'oblitération : 1907 .

Cela est il possible ?

A l'époque la traversée de l'Atlantique est réalisable en 4 jours et 20 heures (temps enregistré pour le bateau à vapeur Lusitania) . Tout est donc conforme .

Notons que Atlantic City située sur la côte est des Etats Unis a été créée en 1854 , et se situe à 80 kilomètres de Philadelphie ; San Juan capitale de Porto Rico se situe sur la côte nord de l'île de Porto Rico à l'est de la république Dominicaine .

Un souvenir de voyage qui nous a fait découvrir beaucoup de choses

Et puisque nous avons abordé le premier jour d'émission du 5 centimes Semeuse Yvert 137 , complétons avec les pièces suivantes :



Lettre affranchie de deux 5 centimes Semeuse camée verte (Yvert 137) de carnet sans publicité sur les bords , type I qui est celui des premiers carnets .

L'affranchissement est au tarif intérieur 1^{er} échelon de poids soit 10 centimes .

Oblitération par le cachet ondulé du service télégraphique de la Chambre des Députés répété à côté sur la lettre en date du 5 mars 1907 , premier jour de l'émission de ce timbre .

Ce type de cachet est utilisé pour oblitérer les plis affranchis en timbres-poste et remis à un bureau télégraphique . De tels cachets peuvent aussi se rencontrer au dos des pneumatiques ou de lettres express ayant transité par le réseau pneumatique de Paris .



Autre lettre affranchie d'une paire de carnet du 137 type I , tarif intérieur 1^{er} échelon .
 Et ci-dessous entier postal (carte lettre Yvert 129-CL-1) au tarif intérieur à 15 centimes des imprimés sous enveloppe . Les deux plis sont oblitérés du cachet ondulé du bureau télégraphique de la Chambre des Députés en date du 5 mars 1907 , jour de l'émission de la Semeuse camée à 5 centimes .



Jean-Christophe Meis
 Sources collection personnelle , communication P. Méreau (ACCP) , catalogues Yvert et Tellier et Maury 2009 , vente sur offres Le Timbre Classique .

Dates de nos réunions SMT

Samedis de 14h30 à 16h30

Espace Saint Jean

17 mai

21 juin

Dimanches de 9h30 à 12h00

Espace Saint Jean

18 mai

22 juin

Mardis de 14h00 à 16h00

Rue des Fossés No 2

tous les mardis

si nécessaire contacter

Patrick Baron

au 06 17 52 20 57